

Les "Gritli"-Briefe publiées en 2002 par Inken Rühle et Reinhold Mayer.

Les "Gritli"-Briefe

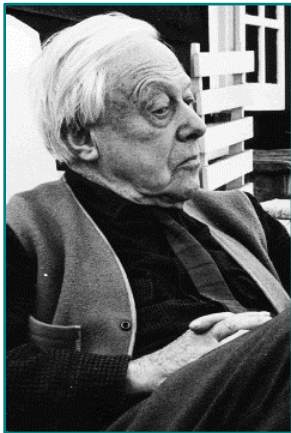
Le triangle Rosenzweig Rosenstock

Les "Gritli"-Briefe, écrites entre 1917 et 1929, rassemblent des lettres de Franz Rosenzweig adressées à Margrit (Gritli) et à Eugen Rosenstock.

Elles rendent compte de l'histoire d'amour de Rosenzweig avec Margrit Rosenstock (1893-1959).

Elles sont aussi une continuation de la correspondance de 1916 avec Eugen Rosenstock.

Eugen Rosenstock-Huessy



Eugen Rosenstock-Huessy (1888-1973), né à Berlin dans une famille juive non pratiquante, est juriste, sociologue, historien mais il est surtout reconnu pour son élaboration d'une doctrine du langage. En 1914, il épouse Margrit Huessy.

Il est l'un des plus proches amis de Franz Rosenzweig (1886-1929). En 1913, il joue un rôle décisif dans la problématique de conversion de l'auteur de *L'Étoile de la Rédemption*, C'est dans sa correspondance avec Rosenstock, juif devenu chrétien, que Rosenzweig approfondit ses raisons d'être juif malgré le christianisme.

Eugen Rosenstock-Huessy (1888-1973).

Deux lettres de Franz Rosenzweig

Lettre à Gritli du 3 août 1919; elle s'adresse en fait au couple Rosenstock:

"Mais le Juif, en clair: moi, ce Juif unique, que vous aimez, vous n'avez pas le droit, alors que vous l'avez reçu de Dieu en cadeau avec sa judéité et que vous avez appris à l'aimer en tant que Juif, de vouloir le "convertir", vous devez lui souhaiter de tout cœur qu'il reste juif et qu'il soit de plus en plus juif et vous devez même comprendre que ce que vous espérez pour les Juifs dépend de ce que votre prochain, qui est juif, et votre Juif le plus proche reste inconvertible".

Lettre du 10 février 1919 à Margrit:

"Vois, que nous ne puissions pas former un "nous", ce n'est pas un secret, c'est tellement évident que tout le monde pourrait le voir; mais que nous formions un Je et un Tu, un Tu et un Je, que nous puissions le devenir que nous en eussions la possibilité et - ô toi, aimée – que nous le restions, toi à moi, toi et moi à toi, moi – c'est un secret qui pourrait m'occuper tant que je vivrai, si je ne préférais pas abandonner cette occupation pour prendre le secret pour ce qu'il est: pour un miracle dont je ne peux être que reconnaissant".

Sources: http://hal.archives-ouvertes.fr/docs/00/39/77/72/PDF/Echec_du_dialogue.pdf et Myriam Bienenstock, *Cohen face à Rosenzweig: débat sur la pensée allemande*, (Vrin, 2009).